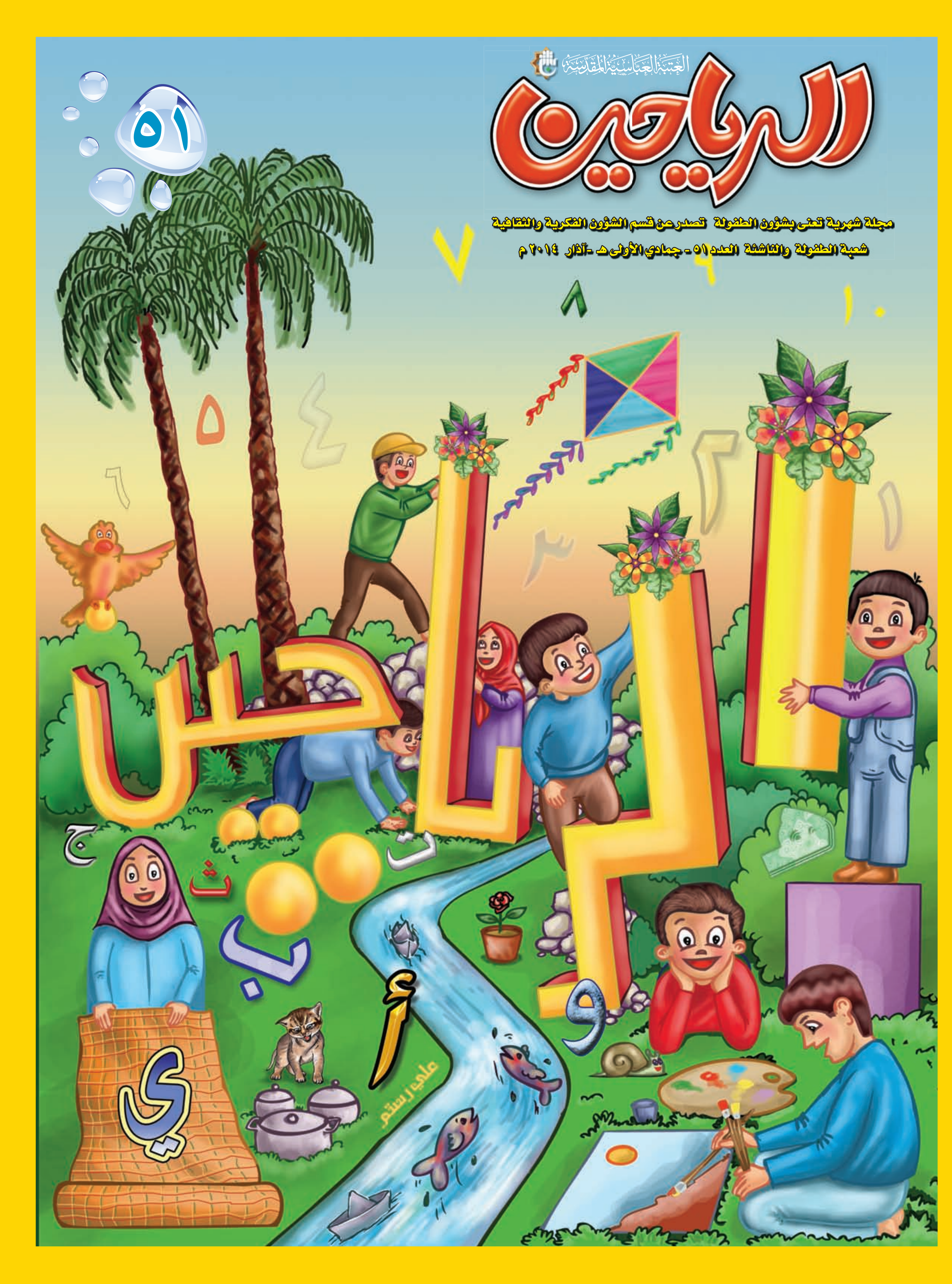


العتبة العباسية المقدسة
الرياحين
٥١
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٥١ - جمادي الأولى هـ - آذار ٢٠١٤ م
علي رستم



الرياحين
أسئلة العدد 46
مع الرياحين
سجاد أحمد
٩ سنوات
الخامس الابتدائي
حافظ للقرآن
الكريم



الرياحين

العتبة العباسية المقدسة
رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية ١٣٦٠

إسم الريحان (الريحانة) : ....
العمر : ....
الصف : ....
المدرسة : ....

وَلاَ تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحاً

بقلم رئيس التحرير

عاشَ على هذهِ الأرض أناسٌ كثيرون ، منهم الأنبياء ومنهم العلماء ومنهم القادة ، أناس غيّروا الحياة وجعلوها أجمل وجعلوا الإنسانَ أكمل ، والآن أصبحوا تحت هذا التراب ، فلا تسحقِ الأرضَ بتعالٍ وتكبر فيوماً ما ستكون تحتها ، اترك أفعالاً طيبة على ظهر الأرض لتكون نوراً لك وأنت تحتها .

احصل على نسختك من قسم المبيعات داخل العتبة العباسية المقدسة أو على الرقم: ٠٧٨٠٧٨٠٥٥٩٩

رئيس التحرير
علي البدري

رسوم وتلوين
كمال الباشا
زيد عبد الجليل
علي رستم
مهند حسن
محمد جواد سلوم

هيئة التحرير
مرتضى العظيمي
إيهاب الأنباري

الإخراج والتصميم
نورالدين اللامي

التدقيق اللغوي
هاشم الصفار

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com
المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

ريحان وريحانة

اقرأ ثم اكتب
عنوان الحلقة ....

سيناريو: علي البدري
رسم وتلوين: زيد عبد الجليل

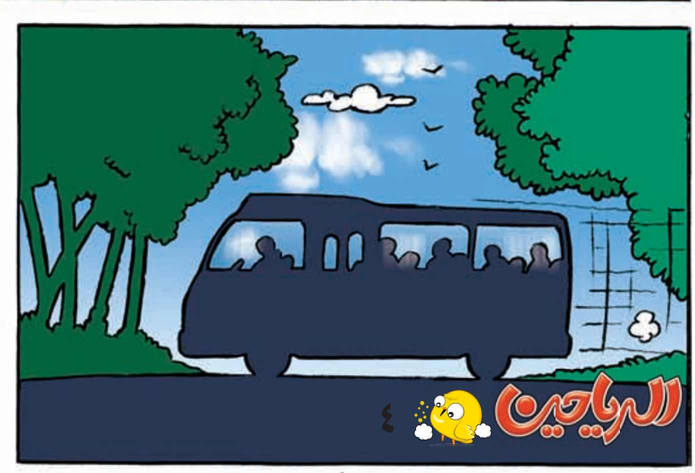
إن وقت السفرة مناسبٌ جداً منذ مدة طويلة لم نلتق مع الأصدقاء

نعم وقد عانينا كثيراً بسبب الامتحانات يجب أن نشكر احمد على هذه المبادرة

خشيت ألا تستطيعا الحضور معنا فأنا مشتاقٌ لكما كثيراً

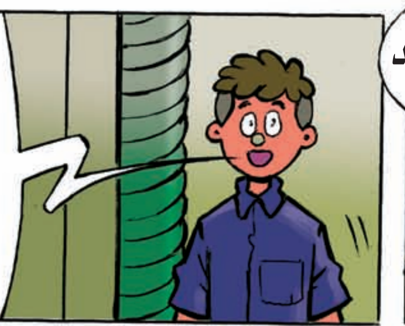







لقد وصلنا الآن ... الحمد لله على سلامة الجميع سنأخذ جولة حرة بعدها نتجّمع عند المسجد لصلاة الجماعة ، وقتاً ممتعاً


تقبل الله يا أحمد


منّا ومنكم ان شاء الله ، لقد طلبتُ من والدتي أن تعدَّ لنا حلوى الكرز أعرفُ أنك تحبها كثيراً سأجلبها على الفور


أرى أن احمد كثير الاهتمام بك هل لديه مصلحة معك


ما هذا الكلام يا عمار قبلَ قليل كنت بين يدي ربك تصلي
أنتَ لا تعرفه جيداً إنه يداري الجميع بكرمِ أخلاقه ، أليس هذا ديننا


تفضّل يا عمار إنها حلوى مميزة ستحبُها كثيراً
خُذ العلبة كلها يا عمّار ووزعها على الجميع


ألم تسمع قول النبي (ص) (أمرني ربي بمداراة الناس كما أمرني بأداء الفرائض)

علوم

الميزان

اهلا بكم احبائي الاطفال نتعرف اليوم على الميزان فهو آلة تُستخدم لقياس الوزن وقد استُعملت الموازين لأول مرة في الحضارات القديمة في العراق ومصر منذ ٢٥٠٠ قبل الميلاد ويستعمل هذا الجهاز في الاعمال التجارية والعملية المختلفة لتحديد اوزان الثقل المراد بيعه في المحلات والمجمعات التجارية والاسواق وغيرها وهناك موازين لجميع الاحجام المعدنية من الخفيفة جدا مثل الذهب حتى الثقيلة جدا مثل السيارات والطائرات وغيرها والتي يصل وزنها الى عدة اطنان وتوجد انواع عديدة من الموازين منها الموازين التقليدية والموازين الميكانيكية والموازين الالكترونية .

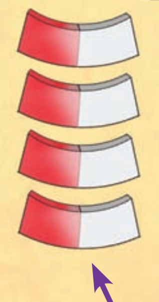
مختبر

كيف تدور المروحة؟

الأدوات



مروحة الحاسوب



٤ مغانط

العمل

١-

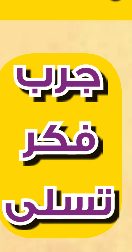
٢-



السبب:



بسبب وجود مغناطيس داخل المروحة مما أدى إلى دوران المروحة بسبب تنافر المغانط الخارجية مع المغانط الداخلية



جرب فكر تسلى





رسم: مهند حسن - علي رستم إعداد: مرتضى العظيمي

سياحة في مدن

كوالالمبور

احبتي الاطفال سنذهبُ واياكم في جولةٍ الى مدينةٍ جميلة ، تعالوا معنا نتعرف على مدينة كوالالمبور

اهلا بكم اصدقائي الرياحين نتعرف اليوم معاً على مدينة كوالالمبور فهي عاصمة دولة ماليزيا واكبر المدن في البلاد يسكنها حوالي المليون ونصف المليون من السكان وتعد مركزا ثقافيا واقتصاديا واداريا في البلاد . ينص الدستور الماليزي على ان الاسلام هو دين الاتحاد الماليزي ويعود تاريخ المدينة الى عام ١٨٥٠ عندما كانت مكانا للعمال لاستخراج القصدير من المناجم ، وفي هذه المدينة تقع اعلى المباني التوأم في العالم وهما (برجا بتروناس) وتعد من أكثر المدن زيارة في العالم لاحتوائها على العديد من مراكز التسوق العالمية والوجهات السياحية العديدة كساحة مرديكا ، برج كوالالمبور، حديقة كوالالمبور للطيور مسجد جاميك ومسجد نغارا وغيرها الكثير انها مدينة تستحق الزيارة ايُّها الاصدقاء .

رسم: علي رستم
إعداد: إيهاب الأنباري

عالم النبات

البرسيم

أهلا وسهلا بالرياحين الطيبين كيف حالكم يا أحبائي؟ لي الشرف بالتعرّف عليكم اليوم انا البِرْسيم من النباتات المعمرة من فصيلة البقوليات، أُعد من أهم محاصيل العلف للحيوانات البنية كأبقار الحليب . يصل ارتفاعي إلى أكثر من متر ، ونوع جذري وتدي وعميق، وساقي متفرعة، وأوراقي مركبة ثلاثية الوريقات وهي بيضوية مقلوبة ، وازهاري صغيرة طولها حوالي واحد ونصف سنتيمتر وردية اللون أو أزرق أو بنفسجي ، وثمري عبارة عن قرن لولبي متفتح يحتوي على عدد كبير من البذور. شكل البذرة شبيه بكلية الإنسان . وادخل كذلك في الاستعمال الطبي . فإن ماء أوراقي المنقعة تفيد إذا أخذ قبل تناول الطعام فإنها ترفع الشهية وتزيد الحيوية وتساعد على زيادة الوزن . فما رأيكم يا أحبتي أتقبلوني صديقة لكم بعد كل هذه المعلومات القيّمة عني ؟



عجائب و غرائب

هل تعلم ان الغراب طائر ذكي جدا فباستطاعته استخدام الادوات عندما يصعب عليه كسر ثمرة من ثمار اللوز أو البندق فإنه يطير الى طرق السيارات ويلقي الثمرة على الارض حتى تدهسها السيارات ومن ثم يتناولها .

يوجد في جزيرة سومطرة الأندونيسية أرز غريب بلون أزرق فاحم لكنهُ من الداخل أبيض كمايوجد نوع آخر من الارز بلون أحمر قان

رسم: علي رستم
إعداد: إيهاب الأنباري

الجاموس

عالم الحيوانات



امممم لا عليك يا عزيزي البرسيم أنا اقرب صديق لك من الرياحين سامحوني يا أصدقائي الرياحين لقد فتحَ شهيتي على أكله وأنساني التعريف عن نفسي فأنا الجاموس من الحيوانات التي يرتبط وجودها ارتباطا وثيقا بالاهوار، وبناءاً على الدراسات الاثارية والتاريخية فإنني أثبتُ التزامي ببيئة الاهوار منذ الآف السنين ، كنت حيواناً متوحشاً في السابق ، وقد دجنتني القبائل السومرية قبل أكثر من خمسة الآف عام كما دجّنوا الثور الوحشي، وحتى الآن فان ذلك الحيوان هو الرفيق الذي يصعب فراقه للكثيرين ممن يسكنون الاهوار، أنا أعطي كميات وفيرة جدا من الحليب ولذلك فانا احتاج إلى كميات غيرقليلة من الغذاء ، حيث الحشائش والبردي، واقضي معظم النهار غاطسة في الأنهار، للتخفيف من درجة الحرارة الموجودة داخل جسمي ولي بعض المنتجات القيمة واللذيذة مثل القيمر الذي يُعد من أفضل أنواع القشطة المصنوعة من حليبي الدسم جدا وأيضا أنواع الاجبان من أشهرها جبن الظفائر.

إن طائر النسر الملكي باستطاعته التغذي على النباتات والحيوانات في فترة ندرة الفرائس مما يساعده على الاستمرار في الحياة وطائر النسر لا يقوم بقتل الفرائس كالصقور ولكنه يأكل الحيوانات التي ماتت او افترسها .

تعد حشرة هايمانوبيسكورونيتس واحدة من اجمل الحشرات في العالم فهي تستطيع التخفي بألوان فائقة الجمال وتأخذ ارجلها الاربعة شكل بتلات الازهار اما جسمها فيأخذ نفس الوان الزهور المحيطة .

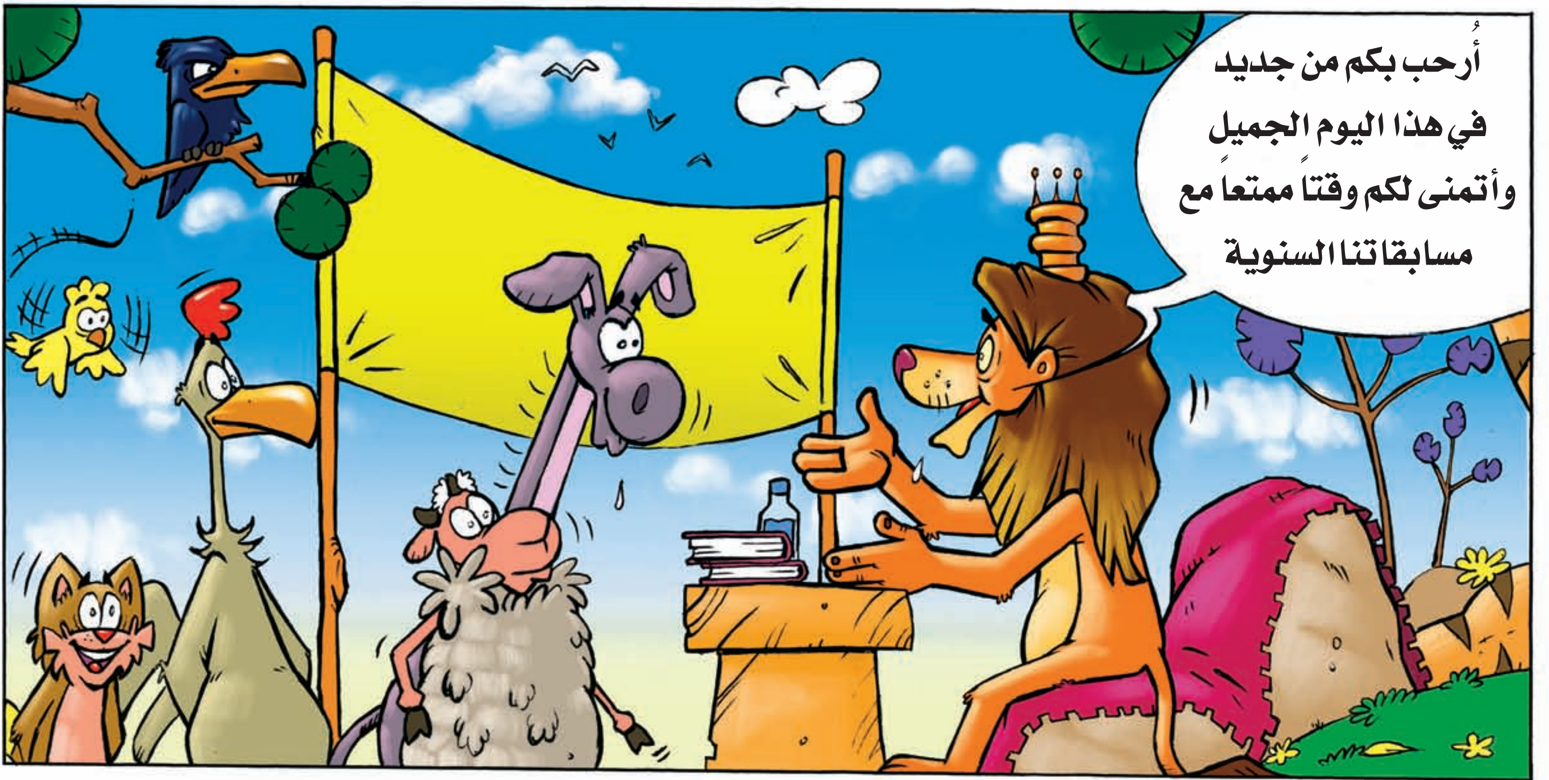
يوجد في روسيا وردة غريبة اسمها وردة النار من مميزاتها أنها لاتحترق اذا تعرضت لعود ثقاب مشتعل بل تصدر نيران زرقاء اللون يستمر وهجها بضع لحظات ثم تعود إلى حالتها الطبيعية وكأن شيئاًلم يحدث !

هرهور القط الشاكس

اقرأ ثم اكتب

عنوان الحلقة. ....

سيناريو: علي البدري
رسوم وتلوين: زيد عبد الجليل



مسابقتنا التالية ستكون بين الغراب والخروف وسيساعدانهما هرهور و حمّور

أنا سأختارُ طريق الزهور

وأنا سأختار فريق الخروف ولا يهمني الطريق

(الفريق الأحمر) الى طريق الزهور (الفريق الأزرق) الى طريق غابة الأشواك


طاخ


غابة
الزهور
فووووو..
!




انتبه يا صديقي
فالأشواك حادة جداً




اين انت ايُّها الغراب ، لقد
ضللتُ الطريق سنخسر
إن لم نصل معاً


آآآآه..
ساعدوني


نصحتهُ بأن يختار
الرفيق قبلَ الطريق
آآآآآآآآه .
1
2



رسم: مهند حسن

إعداد: مرتضى العظيمي




المترجم

اهلا بكم احبائي الاطفال عملي هو الترجمة وطبيعة عملي هي أن أُترجم الاخبار والكتب والمقالات من اللغات الاجنبية الى اللغة العربية حتى يتسنى لكم الاطلاع والتواصل على ما يحصل في العالم من الاحداث والتطورات الاجتماعية والثقافية المختلفة ، فعليكم احبائي أن تتعلموا لغة الى جانب لغتكم العربية لكي تتسع معارفكم وتتنوع على العالم والمعرفة المختلفة.

أول من ترجم معاني القرآن الكريم لإلى اللغة الإنكليزية كان المستشرق الكسندر روس الذي كان يعمل قنصل فرنسي في مصر وقد نقل الترجمة في ١٧٣٤م

الإيثار

السلام عليكم احبائي الاطفال نتكلم اليوم عن خُلق الإيثار وهو أن يُقدم الإنسان حاجة غيره من الناس على حاجته، برغم احتياجه لما يبذله، فقد يجوع ليشبع غيره، ويعطش ليروي سواه فاللّٰه سبحانه وتعالى أثنى على أهل الإيثار ومدحهم ، وجعلهم من المفلحين، فقال تعالى :

((ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون)) فهو طريق إلى محبة الرب سبحانه وهو طريق لجلب البركة ووقاية من الشُّحِّ فعلينا احبائي ان نعودّ انفسنا على الايثار وان نتَخلق بأخلاقِ رسولنا الحبيب ص وائمتنا الاطهارع الذين كانوا قمة في الايثار والتضحية .

الاستيقاظ المبكر

مرحبا بكم احبتي الاطفال .... ان الاستيقاظ من النوم مبكراً مفيدٌ جدا لصحة الانسان فهو يجعلنا نشعر بسعادةٍ غامرة ونشاط كبيرمما لو بقينا نائمين في الفراش ، فالساعات الاولى من اليوم هي اكثر الساعات التي يكون الانسان فيها نشيطاً ، فعلينا احبائي الصغار أن نعوّد انفسنا على النوم مبكرا حتى نستطيع الاستيقاظ مبكراً لنعمل وندرس ونحقق اهدافنا ومستقبلنا بكل جدٍ ونشاط .



إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم

قصة العنكبوت في القرآن الكريم

اهلا بكم احبائي الاطفال نتعرّف اليوم على قصة العنكبوت التي ذكرها الله في القرآن الكريم في سورة العنكبوت التي سميت باسمه فقال عز وجل ((مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتاً وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ)) وفي هذه السورة يُشبه الله "عز وجل" بناء الشرك والتوكل على غيره ببيت العنكبوت الضعيف الواهن فالقرآن الكريم يكشف قبل مئات السنين ان الضعف هو في بيت العنكبوت من الناحية العائلية وليسَ الضعف في خيوط العنكبوت فالخيوط اتي ينسجها هي خيوط حريرية دقيقة جدا وتعتبر هذه الخصلات الحريرية اقوى من الفولاذ ويتمدد الخيط الرفيع منه الى خمسة اضعافه قبل ان ينقطع اما معنى الوهن والضعف فهو في العائلة فهو بيت محروم من المودة والرحمة التي يقوم على اساسها كل بيت سعيد وذلك لان الانثى تقوم بقتل ذكرها بعد عملية الاخصاب وتقوم بأكله لأنها اكبر حجما منه وبعد ان يخرج الابناء الصغار فانهم يأكلون بعضهم البعض واحيانا تأكلهم امهم دون ادنى رحمة بعد الخروج من البيض ولهذا فبيت العنكبوت كله مكر وخديعة وخوف واضطراب وهنا ضرب الله عز وجل بهذا البيت مثل الضعف لافتقاره الى ابسط معاني الرحمة والمودة بين الزوج وزوجته وبين الاخ واخيه والاخت واختها فعلينا احبائي ان نكون اسرة واحدة تشع منها الرحمة والمودة والحب.

يستطيع العنكبوت ان ينسج الخيوط الحريرية الدقيقة والتي يصل طولها الى ٣٠ مترا وتتميز هذه الخيوط الرقيقة والشفافة بأنها أصلب الألياف الطبيعية على الإطلاق و تملك قوة تحمّل للضغط يفوق قوة الفولاذ لوكان في نفس سمك هذه الخيوط.





لوِّن وارسم
كيف ترسمُ الدب بأربعِ خُطواتٍ
١
٢
٣
٤
رسم: محمد جواد سلوم
بعد أن ترسمه قم بتلوينه كما في الصورة
الريحانة: بتول احمد
العمر: ٩ سنوات
انا بتول احمد كاظم احب وطني العراق
واحب سيدي ومولاي الحسين (ع)
واتمنى ان اكون دكتورة في المستقبل
الريحانة: جنات احمد
العمر: ١٠ سنوات
أنا أسمي (جنات أحمد كاظم) من (كربلاء) أحب
أمامي الحسين (ع) وأتمنى أن أصبح (مهندسة)
الريحانة: رقية حازم
العمر: ٢ سنة
انا رقية حازم ، احب ماما وبابا
واحب الورد..
إصدقاء الرياحين
علي غانم
٨ سنوات
علي سجاد عادل
٢ سنة
روان مرتضى
٥ سنوات (البحرين)
سامي حسام
٣ سنوات (عمّان)
مريم حسام
٥ سنوات (عمّان)
عبدالله ماجد
٨ سنوات
نرجس محمد فاضل
٧ سنوات
(النجف الأشرف)
أحمد محمد فاضل
٦ سنوات
(النجف الاشرف)
الرياحين ١٤

مشاركات الرياحين

الأسم: مهدي حازم

العمر: ١٠ سنوات



الأسم: بنين رائد نعيم

العمر: ٧ سنوات



الأسم: اسرار محمد لطيف

العمر: ٩ سنوات

الأسم: حسين علي جاسم

العمر: ١٠ سنوات



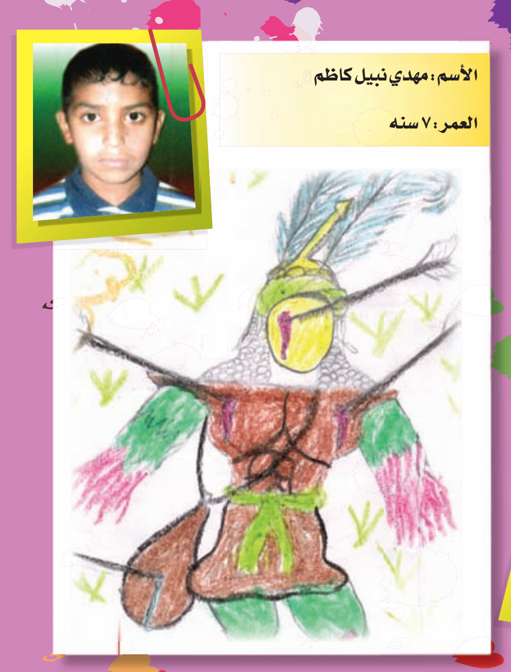
الأسم: تبارك فؤاد

العمر: ٩ سنوات



الأسم: مهدي نبيل كاظم

العمر: ٧ سنه



الأسم: سجاد أديب عطبان

العمر: ١٠ سنوات



الأسم: زهراء عصام علي

العمر: ٧سنوات



الأسم: فدك الزهراء

العمر: ١٠ سنوات



الأسم: علي كاظم

العمر: ٨ سنوات



إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم

علماؤنا

عبد القاهر الجرجاني
رائد البلاغة العربية



أبو بكر بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، ولد في جرجان وعاش فيها دون أن ينتقل إلى غيرها حتى توفي سنة ٤٧١ هـ نشأ فقيراً، في أسرة رقيقة الحال، ولهذا لم يجد فضلة من مال تمكنه من أخذ العلم خارج مدينته جرجان، على الرغم من ظهور ولعه المبكر بالعلم والنحو والأدب أخذ الأدب على يد القاضي الجرجاني وقرأ كتابه الوساطة بين المتنبي وخصومهتتلمذ عبد القاهر على آثار الشيوخ والعلماء الذين أنجبتهم العربية، فنحن نراه في كتبه ينقل عن سيبويه والجاحظ وأبي علي الفارسي وابن قتيبة وقدامة بن جعفر والآمدي والقاضي الجرجاني وأبي هلال العسكري وابي أحمد العسكري وعبد الرحمن بن عيسى الهمداني والمرزباني والزجاج.يعتبر مؤسس علم البلاغة، أو أحد المؤسسين لهذا العلم، ويعد كتاباه: دلائل الإعجاز وأسرار البلاغة من أهم الكتب التي أُلفت في هذا المجال، وقد ألفهما الجرجاني لبيان إعجاز القرآن الكريم وفضلهِ على النصوص الأخرى من شعر ونثر . وله رسالة في إعجاز القرآن بعنوان "الرسالة الشافية في إعجاز القرآن"وهي من أفضل ماكُتِب في الإعجاز ، مؤيداً كلامه بالأدلة القاطعة، والحجج الدامغة .



من يدافع عنك

رسم: وفاء عباس
نص: علي البدري

من أحسن الى جيرانه كثُر خدمه

إِنَّ ٱللَّهَ يُدَٰفِعُ عَنِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ

سورة الحج - ٣٨



البعضُ يبحثُ عن المصباح السحري ليستخرجَ منه الماردَ الذي يساعدُ الناسَ ويحقق الأمنيات ، هذا المارد لا وجود له فهو من صنعِ الخيال ، هل تريد إن أدلك على من هو أقوى من المارد ، ويساعدك من دون ان تحتاج إلى المصباح السحري ، انه ﴿الله﴾ القريبُ منك، كانَ يرزقكَ ويعتني بكَ وأنتَ صغير لا تعرفُ شيئاً ، يرعاك ويحسن إليك قبل أن تعرفه ، يعلم بحالك في كل وقت ، يشفيك إذا مرضت ويعطيك إذا احتجت ، يدفع عنك السوء ويقيل عثرتك من دون أن تعلم انه (الله) ربُ العالمين القادرُ على كلِّ شيء ادعه واطلب منه ما شئت فإنه كريم ولا يرد السائلين .

قصار الحكم

قال الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام

- شيئان لا يوزن ثوابهما العفو والعدل
- من تحلى بالحلم سكن طيشهُ
- من رضى بالقضاء طاب عيشهُ
- طوبى لمن حافظ على طاعة ربه .
- عليك بالحلم فانه خلقٌ مرضي
- سبب صلاح الدين الورع

هل تعلم؟

السور التي يطلق عليها الطواسين هي ثلاث سور وهي: سورة الشعراء، وسورة النمل، وسورة القصص

شعر: جليل خزعل
رسم: مهند حسن

جئتَ بدراً

جئتَ بدرا   فأضأتَ المشرقين
يا أبا الزهراء   يا طهَ الأمين
أنتَ زلزلتَ   عروشَ الظالمين
أنتَ وحّدتَ   قلوبَ المؤمنين
يا ربيعاً   عمَّ كلَّ العالمين
أنتَ نورٌ   في ديار المسلمين
كنتَ نبراساً لنا   دنيا ودين
يا أبا الزهراء   يا طه الأمين
أيُّها الهادي   إلى الحّق المُبين
حين أوصيتَ   تركتَ الثقلين
نورَ قرآنٍ   وأهلاً طاهرين

بلْ آمنا   وكنا مخلصين
وعلى نهجكَ   نبقى سائرين
إخوة يجمعنا   أكملُ دين




وهمان و فهمان
سيناريو : علي البدري
رسم: مهند حسن

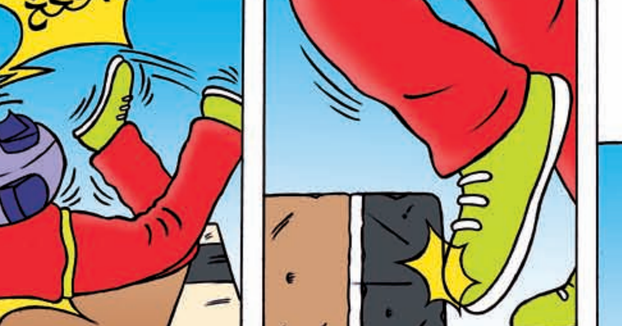



هاهاهاها


هل انت بخير يا عزيزي ؟ انهضْ على مهلك
تفضَّل يا عزيزي هل تريد ان أوصلك إلى البيت ؟
لا شكراً أنا بخير الآن




لقد كان موقفك سيئاً جداً من هذا الطفل كيف لك أن تضحك على آلام الآخرين يجب أن تشعر بمن حولك .
لا أريد أن أشعر به لقد كان مضحكاً فعلاً ها ها ها

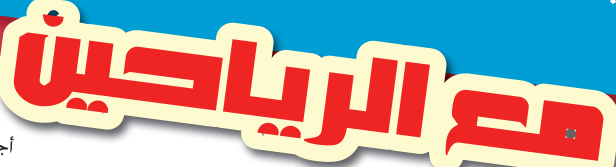

الخخخ


والآن هل تشعر بما شعر به ذلك الطفل المسكين



١- كيف يمكننا أن نغير الحياة التي نعيشها ؟
٢- ما الذي ساعد حمور والخروف على الفوز بالمركز الأول؟
٣- كيف عامل احمد اصدقائه ريحان وعمار؟
٤- ماذا نسمي الخلق الذي يجعلنا ان نقدم حاجات الناس على حاجاتنا؟
٥- ما الذي نستفيده من قصة العنكبوت في القرآن الكريم ؟
٦- في اي علم برع عبد القاهر الجرجاني ؟
٧- من الذي يدافع عنك ويحفظك في السر والعلن ؟
٨- كيف شعر وهمان بآلام الطفل المسكين ؟
٩- ما هو طبيعة عمل المترجم ؟
١٠- أكتب سورة الفيل بخطٍ جميلٍ بعد ان تحفظها ؟





أجرى اللقاء إيهاب الأنباري

السلام عليكم احبتي الرياحين نلتقي اليوم مع ريحان من رياحيننا الصغار في العالم الاسلامي ليحدثنا عن زيارته واعماله في كربلاء المقدسة من خلال هذا الحوار القصير:

هويتك التعريفية :

اسمي محمد حلاّل واسكن في جنوب لبنان في منطقة قانا وابلغ من العمر ١١ سنة وأدرس في مدرسة الامام الخوئي.

ماذا تعني لك كربلاء المقدسة :

كربلاء المقدسة قطعةٌ من قلبي واهم ما عندي وانا متعلقٌ بها كثيرا ، فمنذُ ٩ سنوات ونحن نزور كربلاء المقدسة دون انقطاع واما افضل العبادات هي زيارة قبر الحسين عليه السلام في شهر محرم الحرام واتمنى من الله عز وجل ان اكون خادما لسيدي الامام الحسين واخيه ابو الفضل العباس عليهما السلام ودائما ما اتخذ كربلاء شعاري الاول وما جرى فيها من احداث عظيمة وتعلمتُ كل شيء من كربلاء من الاخلاق الاسلامية العظيمة ومن هنا ادعو جميع اصدقائي الى الاعمال الاخلاقية الحسنة والى زيارة الامام الحسين عليه السلام والا يتركوا زيارته وأن يتحلّوا بأخلاقه واهدافه واشكر مجلة الرياحين على هذا اللقاء واتمنى لهم التوفيق والتقدم إن شاء الله .





